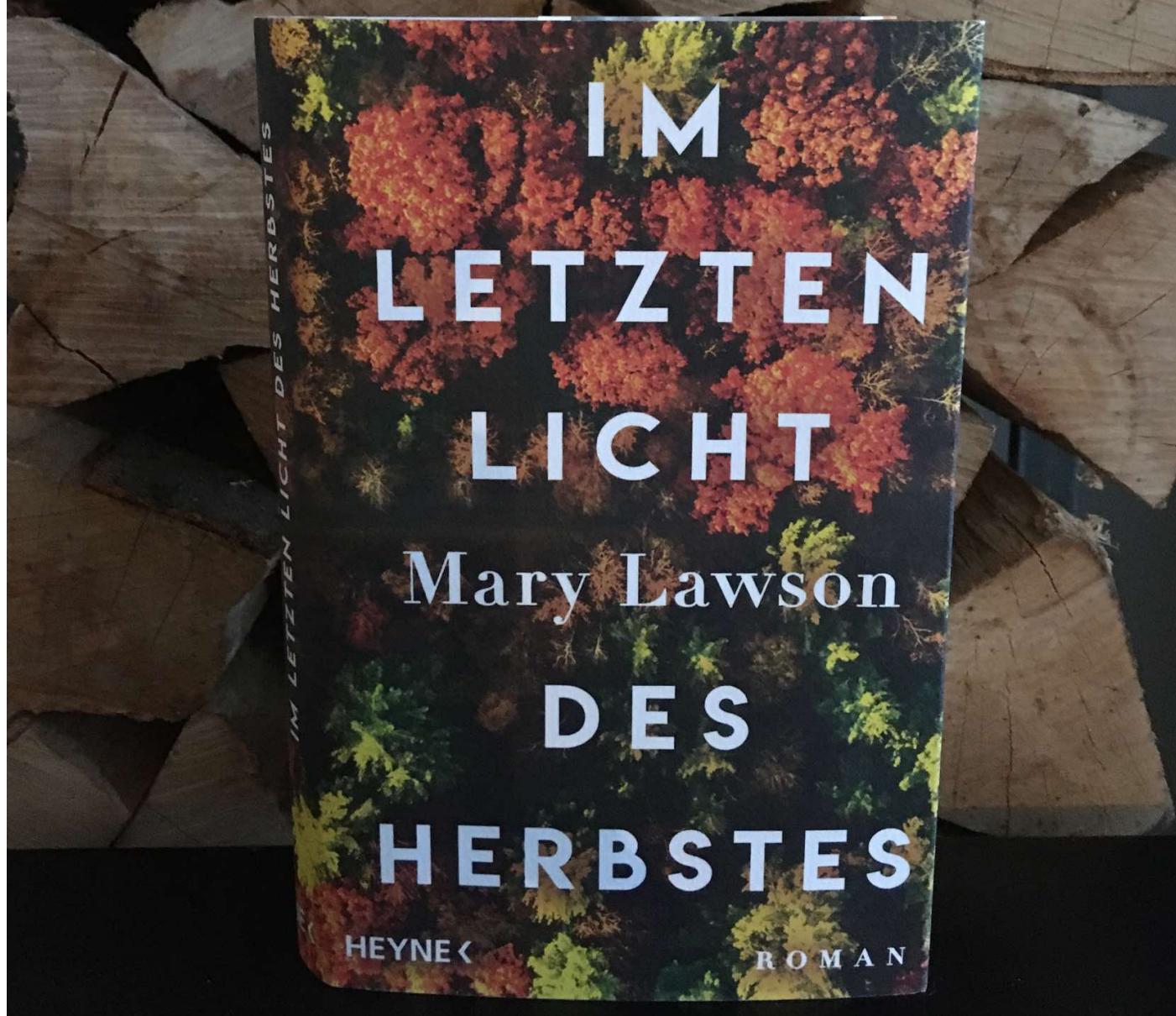


Das Büchersofa



Mary Lawson

Im letzten Licht des Herbstes

Heyne Verlag

Clara lebt mit ihrer Familie in der kanadischen Kleinstadt Solace. Seit Tagen steht sie am Fenster und wartet auf ihre große Schwester Rose, die nach einem heftigen Streit mit der Mutter weggelaufen ist. Clara verlässt ihren Fensterplatz nur zum Schlafen um auf keinen Fall den Moment zu verpassen, in dem Rose zurückkehrt.

Die ganze Familie ist in großer Sorge, Rose könnte etwas zugestossen sein. Auch die Polizei sucht nach Rose.

Zu allem Unglück ist auch noch Claras Vertraute, die Nachbarin Mrs. Orchard ins Krankenhaus gekommen.

Eines Abends beobachtet Clara, wie ein Mann Kartons ins Haus von Mrs. Orchard trägt und fragt sich, was dieser Fremde im Haus ihrer Freundin macht.

Und während ihre Sorge um Rose immer größer wird, beobachtet sie diesen Eindringling heimlich. Der Mann ist Liam Kane und er hat seine eigenen Sorgen. Seine Ehe ist gescheitert, er hat seinen Job als Buchhalter gekündigt und nun ist er in diesem maroden Haus einer alten Frau gelandet und versucht sich zu erinnern, was damals, vor vielen Jahren passiert ist, als er noch ein kleiner Junge war und eine wunderbare Zeit mit dem kinderlosen Ehepaar Orchard verbrachte.

Eigentlich wollte Liam nur sein Erbe antreten - die alte Mrs. Orchard hat ihm ihr Haus vermacht - und dann wieder verschwinden, aber mehr und mehr wird er in die Ereignisse hineingezogen und verschiebt seine Abfahrt immer wieder.

Die Geschichte wird aus verschiedenen Perspektiven erzählt. Und so erfährt man nach und nach die Geschichte von Liam und Mrs. Orchard und was sie für immer verbindet.

Der Roman ist flüssig und leicht zu lesen und mir sind vor allem die kleinen Clara und Liam Kane sofort ans Herz gewachsen. Die Charaktere und deren Ängste und Hoffnungen sind sehr berührend und warmherzig beschrieben. Obwohl das Ende vorhersehbar ist, hat das meinem Lesegenuss keinen Abbruch getan und ich konnte das Buch nicht mehr aus der Hand legen.

Für alle Leser von Ann Tyler und Stuart O'Nan.